

MEMO JUGE DIFFICULTE

2016-2020

Je connais les exigences spécifiques et la nature des éléments qui composent les exercices (établissement et excellence).

Je prends connaissance de la carte de compétition avant le passage de l'équipe et plus particulièrement des éléments qui doivent être réalisés.

Pendant le déroulement de l'exercice

J'utilise la carte de compétition donnée par l'équipe. Je vérifie la réalisation effective des éléments déclarés.

Je compte les temps de maintien des éléments collectifs et individuels et j'applique les pénalités de temps éventuelles.

Je barre sur la feuille les éléments non comptabilisés.

A la fin de l'exercice

Je contrôle la conformité des éléments. Je me reporte en cas de doute au dessin de la pyramide ou de l'élément concerné, ainsi qu'aux textes des grilles correspondantes.

Je vérifie que pour être pris en compte en difficulté, un élément doit être déclaré et effectivement réalisé de façon conforme.

Je calcule le total des pyramides en attribuant les valeurs correspondantes aux éléments collectifs, puis le total des éléments individuels en attribuant les valeurs correspondantes à ces derniers. Puis j'additionne ces deux totaux.

Je calcule la note de difficulté en appliquant le coefficient de 0.04.

Je mets les différentes pénalités (**temps, exigences, ordre des éléments, erreur de carte de compétition...**).

Après m'être mis d'accord avec les autres juges, la note de difficulté, ainsi que les pénalités liées à la difficulté sont définitivement attribuées.

ATTENTION LES PENALITES SPECIFIQUES (FAUTES DE PRESENTATION, COMPORTEMENT, TENUE, SORTIE DE PRATICABLE) RELEVANT DU JUGE ARBITRE DU SECTEUR CONCERNE.

COMPOSITION DES EXERCICES

A- Equipe Etablissement

a. LES ELEMENTS COLLECTIFS :

- ❖ 2 pyramides statiques Positions Variées
- ❖ 2 pyramides statiques Equerre
- ❖ 2 pyramides statiques ATR
- ❖ 2 pyramides dynamiques

Les 3 formations doivent être représentées pour les pyramides statiques : Duo- Trio- Quatuor
Chaque pyramide statique doit tenir 3 secondes

b. LES ELEMENTS INDIVIDUELS :

- ❖ Un élément individuel de MAINTIEN par gymnaste

Chaque gymnaste de l'équipe présente 1 élément individuel choisi dans la grille des éléments de maintien et parmi les éléments identifiés par un M dans la grille des éléments de souplesse. Chaque élément de maintien ou de souplesse identifié M doit tenir 2 secondes.

L'équipe peut présenter 3 éléments différents au maximum.

Les éléments identiques sont présentés simultanément dans un même tableau. Les éléments sont présentés sous forme de **1,2 ou 3 tableaux réalisés de façon consécutive**. Chaque tableau devant être présenté dans un même quart de praticable. (cf : découpage zone jugement artistique livret jeune officiel)

Précision : 2 éléments différents ne peuvent pas être présentés dans un même tableau.

Dans chacun des tableaux les éléments **sont tenus 2 secondes en même temps** par les gymnastes. Si les éléments ne sont pas tenus 2" en simultané, les éléments seront pris en compte en difficulté mais le décalage sera pénalisé en Artistique (**fautes de synchronisation**).

Si un élément de maintien n'est pas pris en compte lors d'un passage, l'exigence élément de maintien n'est pas prise en compte ni la difficulté des éléments pour aucun des partenaires

- ❖ Un élément individuel de SOL par gymnaste

Chaque gymnaste de l'équipe présente 1 élément individuel de sol choisi dans la grille tumbling, agilité et souplesse(en mouvement).

L'équipe peut présenter 3 éléments différents au maximum.

Les éléments sont présentés de façon consécutive. Les éléments identiques doivent se suivre et partir obligatoirement du même quart de praticable (cf : découpage zone jugement artistique livret jeune officiel).

Si un élément de sol n'est pas pris en compte lors d'un passage, l'exigence élément de sol n'est pas prise en compte **ni la difficulté des éléments pour aucun des partenaires de l'équipe**

Pour être pris en compte chaque pyramide et groupe d'éléments individuels doit être réalisé à des moments distincts dans l'exercice : montage et démontage inclus Si deux exigences sont réalisées simultanément ou se chevauchent une seule sera satisfaite.

B- Equipe Excellence

a. 5 ELEMENTS COLLECTIFS

- ❖ 1 Pyramide positions Variées,
- ❖ 1 Pyramide Equerre,
- ❖ 1 Pyramide ATR,

Les éléments collectifs statiques doivent être maintenus 3".

b. 4 ELEMENTS INDIVIDUELS :

Chaque gymnaste doit réaliser 4 ELEMENTS INDIVIDUELS, choisis dans les grilles fournies en annexe et représentant les différentes familles de la façon suivante :

- ❖ 1 Individuel MAINTIEN
- ❖ 1 Individuel SOUPLESSE
- ❖ 1 Individuel AGILITE
- ❖ 1 Individuel TUMBLING

Les partenaires d'un duo, d'un trio ou d'un quatuor, peuvent choisir un élément individuel différent dans la même famille. Dans tous les cas, chaque élément individuel d'une même famille doit être réalisé simultanément par les partenaires ou en succession immédiate.

Rappel : les éléments individuels de maintien doivent être tenus 2"

Calcul de la Note de difficulté

Une note de difficulté est attribuée à l'exercice de la façon suivante : somme des valeurs en difficulté des éléments collectifs et des éléments individuels (moyenne des valeurs des éléments des partenaires) x coefficient de 0.04.

La valeur en difficulté de chaque élément est donnée selon le degré de difficulté de l'élément :

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
Eléments collectifs	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Eléments individuels	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

TOTAL 1 : je calcule la SOMME des valeurs de tous les éléments collectifs réalisés

TOTAL 2 : je calcule la SOMME des éléments individuels et je divise par le nombre de partenaires

N.B : Le résultat est arrondi à l'entier le plus proche avec 0,5 arrondi à l'entier supérieur.

TOTAL : somme de **TOTAL1** et de **TOTAL 2** puis je multiplie par le coefficient de 0.04.

PENALITES LIES A LA DIFFICULTE

❖ Non-respect des Exigences Spécifiques de composition	1.0 pour chaque exigence manquante
❖ Faute de temps pour chaque élément statique de duo – trio-quatuor tenu moins de trois secondes	0.3 par seconde manquante
❖ Élément statique de duo-trio-quatuor tenu moins d'une seconde	0.9 de faute de temps + Pas de valeur en difficulté + exigence non prise en compte
❖ Élément individuel de maintien tenu une seconde	0.3
❖ Élément individuel de maintien tenu moins d'une seconde	0.6 de faute de temps + Pas de valeur en difficulté + Exigence non prise en compte
❖ Élément commencé et non terminé	Pas de valeur en difficulté + Exigence non prise en compte
❖ Éléments non réalisés dans l'ordre déclaré	0.3
❖ Faute de carte (Carte illisible, carte mal remplie...)	0.3

Précisions :

- Exigence manquante : Pour chaque famille d'élément exigée mais qui n'est pas représentée, le JD applique 1 point de pénalité
- Élément réalisé non conforme aux dessins et aux textes : le JD applique 1 point de pénalité et la valeur en difficulté n'est pas prise en compte.
- Élément non tenu (moins d'une seconde) ou interrompu : le JD applique 1 point de pénalité, la valeur en difficulté n'est pas prise en compte et la faute de temps maximum est appliquée (0.6 ou 0.9)
- Durant la construction d'un élément statique de duo ou de groupe, et avant que tous les partenaires ne soient en place, et le voltigeur en position de départ, le fait de glisser ou tomber lors de la phase de construction ou de montée sur la pyramide ne déclenche pas une faute de temps. Les déductions techniques appropriées sont appliquées. L'élément peut être recommencé pour recevoir une valeur en difficulté.
- Un élément réalisé mais non inscrit sur la carte de compétition remplit l'exigence de représentation de la famille à laquelle il appartient (à condition qu'il soit dans les grilles d'éléments répertoriés) mais sa valeur en difficulté n'est pas prise en compte et une pénalité de 0,3 pour faute de carte est appliquée.