

# MEMO JUGE ARTISTIQUE 2016-2020

## Avant l'exercice

Je suis juge artistique je regarde et évalue **uniquement** la **chorégraphie** présentée dans les exercices en musique

La chorégraphie c'est comme de la danse. Elle est composée de gestes, de déplacements, de relations entre partenaires entre les pyramides et les éléments individuels. Elle est notée sur 4 points.

Je dois connaître les 2 critères de notation artistique : REALISATION et CREATIVITE

Je note le nom de l'établissement en haut à droite

## Pendant l'exercice

Je me concentre sur l'exercice que je regarde.

Je prends des notes sur ma **fiche de notation artistique**

## Après l'exercice :

Je me sers des échelles de référence pour attribuer une note pour chaque critère

Je calcule ma note finale sur 4 points au dixième près

J'ajuste ma note après concertation avec le juge arbitre et argumentation si l'écart avec les autres juge est trop important ou si une erreur de jugement a été commise

EN AUCUN CAS JE NE COMMUNIQUE AVEC LES AUTRES JEUNES JUGES AVANT D'AVOIR DONNER MA NOTE AU JUGE ARBITRE.

Échelle de référence pour chacun des critères	
<b>Excellent:</b> 2.0	L'exercice inclut/ montre un niveau <b>exceptionnel</b> du critère
<b>Très bon:</b> 1.8 – 1.9	L'exercice inclut/ montre un <b>haut</b> niveau du critère
<b>Bon:</b> 1.6 – 1.7	L'exercice inclut/ montre un <b>bon</b> niveau du critère
<b>Satisfaisant:</b> 1.4 – 1.5	L'exercice inclut/ montre un niveau <b>moyen</b> du critère
<b>Pauvre:</b> 1.2 – 1.3	L'exercice inclut/ montre un niveau <b>faible</b> du critère
<b>Très insuffisant:</b> 1.0 – 1.1	L'exercice inclut/ montre un niveau <b>très insuffisant</b> du critère

**ECHELLE DE REFERENCE POUR LA NOTE ARTISTIQUE :**

<b>Excellent exercice</b>	<b>Très bon exercice</b>	<b>Bon exercice</b>	<b>Exercice satisfaisant</b>	<b>Exercice pauvre</b>	<b>Exercice inacceptable</b>
Entre 3.9 et 4.0	Entre 3.6 et 3.8	Entre 3.2 et 3.5	Entre 2.8 et 3.1	Entre 2.4 et 2.7	Entre 2.0 et 2.3
Exercice qui laisse les juges bouche bée	Exercice très bien réalisé qui montre des touches de créativité	Exercice bien réalisé qui montre quelques touches de créativité	Exercice bien réalisé très propre mais qui reste simple	Exercice pas très bien réalisé et sans créativité	Exercice mal réalisé et sans créativité

<p align="center"><b>REALISATION : Note/2 points</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Amplitude</li> <li>➤ Qualité et finition du geste</li> <li>➤ Espace</li> <li>➤ Trajectoires</li> <li>➤ Niveaux</li> <li>➤ Synchronisation</li> <li>➤ Relation variées entre partenaires</li> </ul>	<p align="center"><b>CREATIVITE : Note /2 points</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Imagination</li> <li>➤ Originalité</li> <li>➤ Variété dans la composition, les entrées/ sorties de pyramides, les éléments</li> <li>➤ Respect du rythme de la musique</li> </ul>
--	--